

«СОГЛАСОВАНО»

Министр культуры
Республики Башкортостан

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель исполкома РОО

«Национально – культурное
объединение чувашей
Республики Башкортостан»
Ф.В.Кузьмин

«УТВЕРЖДАЮ»

Глава администрации
муниципального района
Бижбулякский район Республики
Башкортостан
А.М.Зарипов

ПОЛОЖЕНИЕ

Межрегионального конкурса молодых исполнителей чувашской эстрадной песни «Шӑпчӑк сасси-2022» («Соловьиный голос-2022»)

1. Организаторы конкурса

Администрация муниципального района Бижбулякский район Республики Башкортостан, РОО «Национально-культурное объединение чувашей Республики Башкортостан», муниципальное автономное учреждение Бижбулякский Дворец культуры муниципального района Бижбулякский район Республики Башкортостан, при поддержке Министерства культуры Республики Башкортостан, Республиканского центра народного творчества Республики Башкортостан, Дома дружбы народов Республики Башкортостан.

2. Задачи конкурса

- консолидация чувашской творческой молодежи городов и районов Республики Башкортостан и регионов;
- содействие широкому развитию чувашского эстрадного вокального искусства в Республике Башкортостан и регионах;
- повышение уровня исполнительского мастерства молодых талантов;
- популяризация вокального творчества среди талантливой молодежи;
- воспитание духовной культуры молодежи, повышение ее национального самосознания;
- продвижение молодежного чувашского вокального творчества в сети интернет;

3. Сроки проведения

Конкурсная программа (отборочное прослушивание, финал) и Гала-концерт победителей конкурса состоятся в один день – 19 марта 2022 года, в Бижбулякском Дворце культуры по адресу: Республика Башкортостан, Бижбулякский район, с. Бижбуляк, ул. Советская 25. Начало отборочного прослушивания в 10.00 часов.

4. Условия проведения основного конкурса.

4.1. В конкурсе могут принять участие молодые исполнители чувашской эстрадной песни в возрасте от 14 до 35 лет. В конкурсе участвуют отдельные вокалисты. Хоровые коллективы и ансамбли к конкурсу не допускаются.

4.2. Для участия в отборочных прослушиваниях и в финале исполнитель должен подготовить две разнохарактерные песни, продолжительностью звучания не более четырех минут каждая.

4.3. Первое произведение – эстрадная лирическая песня или народная лирическая песня в современной обработке (по выбору претендента), наиболее ярко раскрывающая вокальные возможности участника.

Вторая песня – эстрадная ритмичная песня или народная ритмичная песня в современной обработке.

4.4. Все конкурсные выступления проходят под фонограмму "минус один", которая может включать в себя подпевки (бэк-вокал в записи). Караоке не допускается. Оригиналы фонограмм исполняемых конкурсных произведений на флэш-карте исполнитель привозит с собой на конкурс. К участию допускаются фонограммы с качественной записью, с использованием современной аранжировки. Исполнение «а-sappella» не допускается. Порядок выступления конкурсантов определяется в соответствии с порядковым номером регистрации.

4.4. Обладатели Гран-при предыдущих конкурсов приглашаются как гости. Лауреаты и дипломанты предыдущих конкурсов допускаются (до 35 лет).

При себе иметь паспорт или документ, удостоверяющий личность, ИНН, страховое пенсионное свидетельство.

4.5. Приветствуется сопровождение исполняемых песен различными выразительными средствами: видеоклип, анимация (традиционная, 2D векторная, 3D компьютерная, песочная, графика движения, стоп-моушен и др.), образный костюм, хореография, театрализация и другие образные решения. За наиболее креативные и удачные решения, жюри вправе присуждать отдельные призы.

5. Критерии оценки и определение победителей основного конкурса

Победителей конкурса определяет жюри конкурса, в количестве 5 человек, утвержденное оргкомитетом конкурса за 5 дней до проведения мероприятия.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (вокал);
- эмоциональность, выразительность исполнения композиции;
- раскрытие музыкального образа, актерские возможности;
- оригинальное образное решение номера;
- соответствие костюма исполняемому произведению.

По результатам конкурса жюри присуждает Гран-при и звания лауреатов I, II и III степеней, дипломантов I, II и III степеней. Обладатель Гран-при и Лауреаты конкурса награждаются ценными призами. Жюри имеет право не присуждать какой-либо премии или присуждать иные поощрительные премии.

По результатам голосования зрителей присуждается приз зрительских симпатий. Победители конкурса участвуют в заключительном гала-концерте и других после конкурсных акциях.

Участникам, не вошедшим в число победителей, выдаются дипломы об участии в конкурсе.

Заявки принимаются по установленной форме (приложение) до 17 марта 2022 года в оргкомитет конкурса по адресу: 452040, Республика Башкортостан,

Бижбулякский район, с. Бижбуляк, ул. Советская 25 (Бижбулякский Дворец культуры) или на электронную почту: metod-otdel-rdk@mail.ru.

Телефон для справок: 8(34743)21027, 89173692890 – Ольга Валериевна Иванова – координатор фестиваля.

6. Условия проведения сопутствующих конкурсов

В рамках проекта, в целях продвижения и популяризации конкурса в социальных сетях, планируется организация ряда онлайн – конкурсов.

6.1. Челендж «Я еду на «Шапчак сасси!».

Участники конкурса или болельщики записывают одно или несколько коротких видео о подготовке к конкурсу, сборах, поездки и размещают его в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, Инстаграм под хештегом #шапчаксасси2022. Организаторы конкурса делятся вашим постом в группах Бижбулякского Дворца культуры: **ВКонтакте**, **Одноклассники**, **Инстаграм**. Набравший большинство голосов, награждается в номинации «Тревел-блоггер».

6.2. Флешмоб для болельщиков «Поем на чувашском».

Принять участие может любой желающий. Участники конкурса записывают видео собственного исполнения любой чувашской песни и выкладывают его в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, Инстаграм под хештегом #поемначувашском2022. Организаторы конкурса делятся вашим постом в группах Бижбулякского Дворца культуры: **ВКонтакте**, **Одноклассники**, **Инстаграм**. Набравший большинство голосов, награждается в номинации «Music videos блоггер».

6.3. Промоушен – акция «Шапчак сасси в тренде».

Принять участие может любой желающий. Участники конкурса записывают рекламный видеоролик про конкурс «Шапчак сасси - 2022» и размещают его в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, Инстаграм под хештегом #шапчаксассивтренде2022. Организаторы конкурса делятся вашим постом в группах Бижбулякского Дворца культуры: **ВКонтакте**, **Одноклассники**, **Инстаграм**. Набравший большинство просмотров, награждается в номинации «Супер-блогер».

7. Финансирование фестиваля

Межрегиональный конкурс молодых исполнителей чувашской эстрадной песни «Шапчак сасси-2022» («Соловьиный голос-2022») финансируется администрацией муниципального района Бижбулякский район Республики Башкортостан, РОО «Национально-культурное объединение чувашей Республики Башкортостан» и внебюджетными источниками.

Оплата командировочных расходов (проезд, питание, проживание) участников осуществляется за счет направляющей организации или самого участника.

Организационный взнос – 500 рублей. Финансовые средства могут быть направлены на приобретение призового фонда и расходных материалов, а также на непредвиденные расходы при организации и проведении мероприятия.

Приложение к Положению
Межрегионального конкурса молодых исполнителей
чувашской эстрадной песни «Шӑпчӑк сасси-2022»
(«Соловьиный голос-2022»)

ЗАЯВКА
на участие в Межрегиональном конкурсе
молодых исполнителей чувашской эстрадной песни
«Шӑпчӑк сасси-2022» - «Соловьиный голос-2022»

Фамилия, имя и отчество участника (полностью)

Адрес и контактные телефоны участника

Дата рождения, возраст

Место работы (должность), учебы (факультет, курс)

Данные о музыкальном образовании (если имеется)

Фамилия, имя и отчество руководителя (полностью)

Направляющая организация (наименование, адрес, контактные телефоны)

Количество участников номера и сопровождающих лиц

Программа выступления

№	Название исполняемого произведения	Авторы песни	Хронометраж
1.			
2.			

Подпись руководителя направляющей стороны (заявителя) _____ подпись ФИО