



**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ**

*Благотворительный фонд поддержки социального развития
Бижбулякского района Республики Башкортостан*

*Общественная организация «Собрание – Промкс мордвы
муниципального района Бижбулякский район Республики Башкортостан»*

*Муниципальное автономное учреждение Бижбулякский Дворец культуры
муниципального района Бижбулякский район Республики Башкортостан*



ПОЛОЖЕНИЕ

Межрегионального мордовского фольклорного праздника

«Межань ознома» - «Моление на меже»

I. Общее положение

«Межань ознома» - «Моление на меже» – один из древнейших мордовских праздников. В последующее после Троицы воскресенье мордва проводила игрища: детей возили на ярмарку и покупали им народные игрушки, сладости. Взрослые состязались в пение частушек и песен. Мордва молили богов о сохранности урожая, о здоровье людей и животных.

Межрегиональный мордовский фольклорный праздник "Межань ознома" - «Моление на меже» (далее – Праздник) - совместный проект Благотворительного фонда поддержки социального развития Бижбулякского района Республики Башкортостан, Бижбулякского Дворца культуры и общественной организации «Собрание – Промкс мордвы Бижбулякского района» победитель первого конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Партнёры проекта – Министерство культуры Республики Башкортостан, региональная общественная организация «Мордовский национально-культурный центр Республики

Башкортостан» и Администрация муниципального района Бижбулякский район Республики Башкортостан.

Программа Праздника осуществляется по следующим основным направлениям:

- Фестиваль мордовского фольклора (Приложение №1 к Положению);
- «Цёмара – фест» – фестиваль мордовской национальной кухни (Приложение №2 к Положению);
- «Невтнема ютко» – выставка народных промыслов и ремесел (Приложение №3 к Положению);
- «Максоз тев» - мастер-классы по изготовлению элементов традиционной национальной одежды, украшений и музыкальных инструментов;
- «Налксема ютко» - национальные игры и состязания (Приложение № 4 к Положению).

II. Цели и задачи

Межрегиональный мордовский фольклорный праздник «Межань ознома» проводится с целью повышения возможности культурной идентификации, снижение риска этнической ассимиляции, возрождения и сохранения культурных ценностей мордвы.

Задачи праздника:

- изучение, восстановление, сохранение, трансляция культурно-исторического наследия, носителями которого являются люди старших поколений – жители сельской местности, профессиональные фольклористы;
- создание условий для культурно-творческой деятельности фольклорных коллективов, мастеров народных промыслов и ремесел;
- развитие сотрудничества творческих коллективов и специалистов в сфере традиционной народной культуры;
- повышение интереса детей и молодежи к изучению родной культуры;
- обеспечение эффективного взаимодействия государственных и муниципальных учреждений культуры, органов местного самоуправления с мордовскими общественными организациями.

III. Место и сроки проведения

Межрегиональный мордовский фольклорный праздник «Межань ознома» - проводится по адресу: Республика Башкортостан, Бижбулякский район, село Каменка, ул.Школьная, 14

Сроки проведения:

17 июня 2022 года - заезд, мастер-классы по изготовлению элементов традиционной национальной одежды, украшений и музыкальных инструментов «Максоз тев»

18 июня 2022 года - Фестиваль мордовского фольклора (хедлайнер - [MEREMA - Этнографическая фольклорная студия](#) из г.Саранска), фестиваль мордовской национальной кухни «Цёмара – фест», выставка народных промыслов и ремесел «Невтнема ютко», национальные игры и состязания «Налксема ютко».

IV. Условия проведения праздника

К участию в Празднике приглашаются мордовские фольклорные (аутентичные) коллективы, ансамбли, хоры народной песни (сценический фольклор), малые сценические формы, солисты, ансамбли народного танца (сценический фольклор),

семейные ансамбли, оркестры народных инструментов, знатоки мордовской национальной кухни – индивидуальные мастера, а также предприятия и организации общепита, мастера мордовских художественных промыслов и ремесел Республики Башкортостан и иных субъектов Российской Федерации.

Для участия в Празднике участники подают заявку по форме, соответствующей направлению Праздника.

Заявки принимаются до 6 июня 2022 года на электронный адрес: metod-otdel-rdk@mail.ru

Координатор фестиваля: Первушина Любовь Юрьевна

Телефон для справок: 8 – 347- 43 – 2 – 10 – 27.

Во внеконкурсной части праздника, коллективы должны быть готовы к интерактивному общению со аудиторией, обучению других участников к традициям своего региона.

В состав делегации кроме участников художественной самодеятельности могут быть включены представители органов государственной власти, средств массовой информации и иные представители.

Финансовые условия:

- проезд, проживание за счет направляющей стороны;
- питание участников (обед) за счет принимающей стороны.

VI. Заключение

Организаторы гарантируют вручение творческим делегациям муниципальных образований Благодарственных писем, свидетельствующих об участии в Празднике. В направлениях праздника, носящих состязательный характер награждение победителей будет осуществлено в соответствии с положением, участникам мастер-классов будут вручены сертификаты.

Частные лица, организации, предприятия, объединения различных форм собственности, в том числе и средств массовой информации вправе присуждать свои призы, денежные премии.

**Фестиваль мордовского фольклора
межрегионального мордовского фольклорного праздника
«Межань ознома» (Моление на меже)**

I. Общее положение

Фестиваль мордовского фольклора Межрегионального мордовского фольклорного праздника «Межань ознома» (Моление на меже) (далее – Фестиваль) проводится в целях сохранения, развития самобытной мордовской культуры, преемственности поколений.

Задачи фестиваля:

- возрождение и пропаганда традиционной мордовской культуры и фольклора;
- воспитание у подрастающего поколения, взрослого населения уважительного отношения к традициям и культуре народов России;
- патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание подрастающего поколения на лучших образцах народного искусства;
- совершенствование исполнительского мастерства художественных коллективов и отдельных исполнителей;
- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества.

II. Участники фестиваля

В Фестивале принимают участие фольклорные, национальные художественные коллективы и отдельные исполнители по двум возрастным категориям: младшая с 14 лет до 21 года; старшая – от 22 и старше.

Возрастная категория устанавливается по возрасту большинства участников коллектива. Несоответствие возрастной группы может составлять не более 30% от выступающих

III. Требования к программе творческих коллективов:

Для участия в Фестивале участники подают заявку по форме (приложение к положению Фестиваля).

Заявки принимаются до 6 июня 2022 года на электронный адрес: metod-otdel-rdk@mail.ru

Коллектив, заявивший об участии в фестивале, должен представить:

- 2-3 разнохарактерных произведения (танец, песня, игра, обряд и т.д.), реконструированных и основанных на местном материале.

Установлены следующие номинации:

- фольклорные (аутентичные) коллективы;
- ансамбли, хоры народной песни (сценический фольклор);
- малые сценические формы, солисты;
- ансамбли народного танца (сценический фольклор);
- семейные ансамбли;
- оркестры народных инструментов.

Продолжительность выступления коллектива в каждой номинации не более 10 минут.

В программу конкурсного выступления рекомендуется включить:

- фольклорным коллективам:

- фрагменты традиционных народных календарных, семейно-бытовых обрядов, ритуалы, игры, характерные для местной народно-певческой культуры. Народные песни, пляски, игры, заклички, частушки исполняются на диалекте той местности, которую представляет коллектив и отражающих специфику местной фольклорной традиции. Приветствуется использование в программе народных музыкальных, в том числе шумовых, инструментов.

- хорам, ансамблям народной песни (сценический фольклор):

- два разнохарактерных произведения, в том числе обработки народных песен, в качестве «обязательного» исполняется произведение характерное для певческой традиции представляемого региона, обязательно исполнение одного произведения без музыкального сопровождения;

- ансамблям народного танца: 2 номера, в том числе бытовые танцы, игровые картинки, хореографические композиции на основе местной традиционной народной танцевальной культуры;

- оркестрам народных инструментов : одно произведение, возможно обработка народной мордовской песни, оригинальное авторское произведение по мотивам мордовских народных мелодий;

- малым сценическим формам (солистам-вокалистам, дуэтам, трио) необходимо представить на конкурс две разнохарактерные народные мордовские песни, одна из которых исполняется без музыкального сопровождения (a capella).

В качестве сопровождения возможно использование качественных фонограмм в звучании народных инструментов.

IV. Критерии оценки

- исполнительское мастерство: музыкальность, техника исполнения, артистизм, создание художественного образа;

- владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры;

- знание культурного контекста представляемого материала, ситуации, атрибутики, жизненного предназначения;

- умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия.

V. Награждение участников фестиваля

По результатам фестиваля исполнителям присваиваются следующие звания:

- Обладатель Гран-при;

- Лауреат I, II, III степени в каждой номинации и возрастной группе.

Участники, отмеченные за высокое художественное и исполнительское мастерство, награждаются специальными дипломами и памятными подарками.

По решению жюри звание лауреата I, II, III степени может быть разделено между коллективами.

Заявка
для участия в фестивале мордовского фольклора
межрегионального мордовского фольклорного праздника
«Межань ознома» (Моление на меже)

1. Название коллектива (полностью) _____
2. Год образования коллектива _____
3. Полное официальное наименование организации/учреждения _____
4. Данные руководителя коллектива (прописываем полностью):
Ф.И.О. _____
5. Образование руководителя (какое учебное заведение окончил) _____

6. Контактные телефоны руководителя _____
7. Адрес электронной почты руководителя _____
8. Количество участников коллектива _____ из них: муж. _____ жен. _____
9. Дата и время прибытия _____ Дата и время отъезда _____
10. Конкурсный репертуар с полным указанием паспортных данных исполняемых образцов _____
11. Список участников коллектива (ФИО полностью, дата рождения каждого участника).

Приложения к заявке:

1. Краткая историческая справка о коллективе;
2. Фотографии коллектива в цифровом формате (2-3 фотографии);
3. Видеоролик с представлением коллектива (3-5 минут).

Положение фестиваля мордовской национальной кухни «Цемара – фест».

I. Общее положение

Настоящее положение о проведении фестиваля мордовской национальной кухни «Цемара – фест» в рамках Межрегионального мордовского праздника «Межань ознома» определяет цели и задачи Фестиваля, условия участия и общие требования к участникам и конкурсным работам, условия подачи и формы заявок, критерии оценки участников, процедуру награждения победителей.

II. Цели и задачи фестиваля

Целью Фестиваля является пропаганда, популяризация, сохранение и возрождение лучших традиций мордовской кухни

Задачи Фестиваля:

- возрождение традиций мордовской кухни;
- формирование мордовского меню;
- профессиональная и творческая реализация участников;
- формирование предпосылок для развития гастрономического туризма в Бижбулякском районе Республики Башкортостан;
- разработка гастрономического сувенира района;
- развитие локальной (местной) кухни на территории Бижбулякского района Республики Башкортостан;
- преемственность лучших народных традиций в современном обществе.

III. Условия проведения и участия

К участию в Фестивале мордовской национальной кухни «Цемара – фест» приглашаются знатоки или исследователи мордовской национальной кухни – индивидуальные мастера, индивидуальные предприниматели, а также предприятия и организации общепита (столовые, бары, кафе и т.п.).

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- лучший мастер;
- лучшая коллективная работа.

Требования к участникам:

Каждый самостоятельный участник или организация выставляет блюда или товар на специально организованной площадке по указанию организаторов Праздника, при этом необходимо соблюдать соответствие тематики фестиваля – мордовской национальной кухне.

Каждому участнику предоставляется рабочее место – стол, стул. Допускается использование собственных столов любых размеров и конфигураций в соответствии с выбранной национальной тематикой с обязательным указанием именем автора (наименованием предприятия), города, района.

Участники в работе используют собственную кухонную посуду и инвентарь (должны иметь скатерти и столовую посуду, одноразовую посуду для дегустаций в

соответствии с выбранной тематикой, приборы и атрибутику для оформления столов в национальном стиле).

На все демонстрируемые изделия и блюда должны быть оформлены презентационные карточки-таблички с названием изделия или композиции,

Выставочное меню каждого участника фестиваля должно составлять не менее 5-ти позиций. Рекомендовано организовать дегустацию не менее 1 блюда всеми желающими участниками праздника.

При организации торговли, участник должен иметь санитарную книжку, комплект одежды для осуществления торговли (фартук, головные уборы либо форменную одежду). Участники Фестиваля должны осуществлять торговлю, используя разовую посуду.

Оформленный стол находится на выставке в течение всего времени ее проведения и после презентации.

В процессе презентации стола участники должны дать краткую информационно-историческую справку по приготовленным блюдам.

При презентации столов музыкальное сопровождение, декорации, национальная атрибутика, одежда и т. д. приветствуются.

IV. Критерии оценки участников

- оригинальность рецептур и подачи;
- применения старинных рецептов;
- возрождение утраченных рецептов;
- художественное оформление изделий и выставочного стола;
- презентация выставочного стола.

V. Награждение участников фестиваля

По результатам фестиваля участникам Фестиваля мордовской национальной кухни «Цемара – фест» присуждаются дипломы с вручением памятных подарков в каждой номинации.

Заявка

для участия в фестивале мордовской национальной кухни

«Цемара – фест»

Полное наименование творческого коллектива (ФИО участника):

ФИО руководителя коллектива (участника):

Наименование направляющей организации:

ФИО руководителя организации:

Контактные данные руководителя коллектива:

Тел. рабочий мобильный

e-mail:

Опыт участия в выставках, фестивалях, конкурсах достижения:

В каких номинациях фестиваля планируете принять участие:

Подробная характеристика блюда/изделия. Представляемая кухня (регион):

Технический райдер:

Общее количество участников:

**Положение
выставки народных промыслов и ремесел
«Невтнема ютко»**

I. Общее положение

Настоящее положение устанавливает порядок проведения «Невтнема ютко» - выставки народных промыслов и ремесел и содержит разъяснения по выставке.

II. Цели и задачи

- Создание условий для возрождения, сохранения и развития, традиционных мордовских народных художественных промыслов;
- привлечения внимания и приобщения подрастающего поколения к истокам традиционной народной культуры;
- восстановления ценности ручного творческого труда.

III. Участники фестиваля

- мастера народных художественных промыслов и мастера – ремесленники занимающиеся изготовлением своих изделий в ручную и по традиционной технологии.

- творческие коллективы, студии, клубы и кружки, творческие семьи, студенты и просто творческие личности независимо от возраста занимающиеся мордовскими традиционными видами промыслов и ремесел.

IV. Условия участия

Выставка народных промыслов и ремесел проводится в форме открытого уличного зрелища.

Программа фестиваля предполагает участие мастеров в интерактивных программах (демонстрационных мастер- классов).

Участникам выставки необходимо при себе иметь:

- собственные инструменты и материал для проведения мастер – классов;
- традиционный национальный костюм, характерный для своего региона.

Все участники фестиваля должны иметь бейдж с указанием Ф.И.О. и наименования региона. Наглядную информацию (карточка размером 21x15 см) с указанием: города (района), ФИО участника (коллектива), наименования выставки, изделия или темы.

Каждому участнику предоставляется рабочее место – стол, стул. Допускается использование собственных столов любых размеров и конфигураций в соответствии с выбранной национальной тематикой.

Участники выставки несут полную личную ответственность за сохранность принадлежащих им инструментов, оборудования и инвентаря.

Все организационные вопросы участники заранее согласовывают с организаторами фестиваля.

Организатор выставки оставляет за собой право на использование фото и видео - материалов изделий, разработанных участниками конкурса, в любой форме и любым способом не противоречащим закону способам публикаций для средств массовой информации.

Участники выставки представляют в оргкомитет заявку (Форма прилагается).

«Налксема ютко» - национальные игры и состязания

В рамках праздника будет организован определённый комплекс состязаний.

Состязания для мужчин:

1. **Метание в мишень ножа, топора, копья на точность.**
2. **Стрельба из лука на точность.**

Данные состязания являются реконструкцией. Нож, топор, копье и лук являлись основным набором вооружения финно-угорских воинов и охотников. Состязание на меткость позволяет привить интерес молодого поколения к истории.

3. **Перетягивание палки.**
4. **Перетягивание хватом за кисть или палец, стоя на пеньках.**
5. **Поднимание бревна на количество.**
6. **Бросание деревянного шара или гири на дальность.**
7. **Бросание бревна на дальность.**

8. **Бег в гору на скорость.** Этот вид состязания взят из мордовского национального эпоса «Масторава». Эпический князь Тюштя набирал воинов, заставляя мужчин забегать на высокую гору.

9. **Мордовская национальная борьба «Тюштянь турема».** Этот вид борьбы является объединением традиционных видов поединков в различных областях проживания мордвы. За основу создания объединенного единоборства послужили такие традиционные состязания, как кулачные бои, борьба на поясах, вольная борьба. Мордовская борьба - это борьба в мордовской рубахе. Сейчас она, конечно, стилизованная, но приспособлена для борьбы, из крепкого материала. Это захват, он предполагает определенный набор приемов. Захват позволяет сделать рывок, то есть применять приемы самбо и дзюдо. Но отличие в том, что народная борьба никогда не велась в положении лежа: как только произошли бросок или сваливание - борьба останавливается. Победитель определяется так: кто сверху, тот и победил - в этом особенность. Неважно - в каком положении человек внизу - на спине, на боку, на животе. Надо хорошо положить противника и сделать это два раза.

В каждом виде состязаний определяется абсолютный победитель, которому вручается приз.

Состязания для детей

10. **Бой мешками.**

11. **Наматывание веревки.** (на концах зафиксированы палки, середина отмечена, кто быстрее наматывает веревку на палку.)

и др.